

SOUTĚŽ

Zúčastněte se soutěže o 5 předplatných pro dvě osoby na příští sezónu přímých přenosů Live in HD!

V pondělí 25. května vylosujeme ze všech e-mailových adres do tohoto dne zapsaných do mailing-listu www.metinhd.cz 5 výherců, kteří získají předplatné na celou sezónu přenosů Live in HD 2009/2010 v místě dle vlastního výběru.

Do mailing-listu se můžete přihlásit těmito způsoby:
1/ vyplněním webového formuláře *Program e-mailem* na www.metinhd.cz
2/ zasláním e-mailu s prosbou o zapsání do mailing-listu na adresu metinhd@kinoaero.cz

Pokud jste se již přihlásili k odběru novinek e-mailem na www.metinhd.cz a dostáváte od kina Aero každý týden zpravodaj přenosů Live in HD, tak budete do slosování zařazeni automaticky.

Výherce obznaníme 25. května e-mailem a jejich seznam tentýž den zveřejníme v sekci Aktuality na webových stránkách projektu přenosů Live in HD do ČR www.metinhd.cz

Kina a divadla participující na Metropolitan Opera: Live in HD

Brno - Národní divadlo Brno, Reduta
České Budějovice - kino Kotva
Hradec Králové - kino Centrál
Chotěboř - Digitální kino Družba
Jablonec n.N. - kino Radnice
Karlovy Vary - kino Panasonic
Olomouc - kino Metropol
Ostrava - Dům kultury města Ostravy
Praha - kino Aero
Praha - kino Světozor
Plzeň - Cinestar
Zlín - Velké kino
Znojmo - kino Svět
Žatec - Městské divadlo a digitální kino

Nejbližší přenos:

La Cenerentola s Elinou Garančou v titulní roli.
V sobotu 9. května od 18:15 hodin

www.metinhd.cz

Přihlaste se k odebrání novinek o přenosech Met: Live in HD



Držitel licence k přenosům z Metropolitan opery pro ČR

• Visegrad Fund

Přenosy z Metropolitan opery do ČR, Polska a Maďarska jsou podpořeny

LA SONNAMBULA

Vincenzo Bellini (1801 - 1835)

Dirigent
Evelino Pidò

Režie
Mary Zimmerman

Scéna
Daniel Ostling

Kostýmy
Mara Blumenfeld

Světelný design
T.J. Gerckens

Choreografie
Daniel Pelzig

České titulky
Zuzana Jusková

Sobota 21. března 2009 v 17:45 hodin

Osoby a obsazení :

AMINA **Natalie Dessay**
ELVINO **Juan Diego Flórez**
HRABĚ RODOLFO **Michele Pertusi**
LISA **Jennifer Black**
TERESA **Jane Bunnell**
NOTÁŘ **Bernard Fitch**
ALESSIO **Jeremy Galyon**

Orchestr a sbor Metropolitan Opera New York. Nastudováno v italském jazyce. V přenosu jsou použity anglické a české titulky.

Série přímých přenosů Met: Live in HD se uskutečňuje díky štědrému daru od Neubauer Family Foundation.

Přenosy Live in HD se uskutečňují ve spolupráci s televizní sítí PBS a za podpory Toll Brothers,

The Metropolitan
Opera **HD LIVE**

POSLEDNÍ PŘÍMÝ PŘENOS SEZÓNY

9. květen 09 La Cenerentola (Popelka)

LA SONNAMBULA

Skladatel: Vincenzo Bellini (1801 - 1835)

Libreto: Felice Romani

Světová premiéra: 1831 v Miláně

Režisérka Mary Zimmerman inscenuje *Náměsíčnou v současnosti*. Příběh se odehrává v divadelní zkušebně, kde se v kulisách dobové švýcarské vesničky právě zkouší skutečná Belliniho *Náměsíčná*. Vše, co zažívají Belliniho hrdinové, zažívají také jejich představitelé ve skutečném životě mimo zkoušky. Aminu a Elvina hrají dva zpěváci, kteří se shodou okolností také jmenují Amina a Elvino a kteří, stejně jako jejich fiktivní charakter, jsou milenci. Sbor hraje obyvatele švýcarské vesničky a Lisa, hostinská v Belliniho *Náměsíčné*, je v inscenaci Mary Zimmerman inspirovanou.

PRVNÍ DĚJSTVÍ

Příběh Belliniho *Náměsíčné* se odehrává ve švýcarské vesničce, kde se právě připravuje svatba Elvina a Aminy. Všichni se radují, jediné hospodská Lisa, která byla kdysi s Elvinem zasnoubená, je smutná. Pozornost, kterou jí věnuje nápadník Alessio, jí pouze obtěžuje. Všechny oblíbená Amina přichází. Dává všem najevo svou radost a svůj vděk, speciální pozornost přitom patří její adoptivní matce Tereze („Come per me sereno“). Elvino přichází k obřadu se zpožděním, Amině dává prsten, který kdysi nosila jeho matka („Prendi, l'anel ti dono“).

Objevuje se tajemný cizinec (hrabě Rodolfo). Lisa nabízí, že mu zajistí

ubytování na noc. K podivu všech, se cizinec vyznává z lásky k místu, kde má strávit noc, byť vesničku už mnoho let nenavštívil („Vi ravviso, o luoghi ameni“). Navíc jakmile spatří Aminu, je zaskočen její podobností k velké lásce svého mládí. S postupujícím soumrakem začnou být vesničané bojácní a Tereza cizinci vysvětluje, že v místě, kde má přespat straší. Cizince to pobaví, zažertuje si, že by rád viděl nějakého ducha, a potom s ostatními odejde. Zůstanou pouze Amina s Elvinem. Milenci se hádají kvůli nezvyklé pozornosti, kterou neznámý cizinec věnoval Amině, ale Elvino se nakonec omluví za svou žárlivost („Prendi, l'anel ti dono“).

Ten večer v hostinci Lisa v cizinci rozpozná hraběte Rodolfa, ztraceného dědice bývalého místního panství. Flirtují spolu, v čemž je vyruší podivný lomoz. Lisa se schovává a upustí přitom svůj šátek. Objevuje se ve spaní chodící Amina. Rodolfovi je hned jasné, že ona je místním duchem. Lise to však nedochází. Myslí si, že Amina přišla za Rodolfem. Lisa zmizí. Rodolfo je pohnut Amininým nevědomým vyznáním lásky Elvinovi a nechává ji usnout ve své posteli, aniž by se o cokoliv pokoušel. Naneštěstí jsou okolo klepů chtiví vesničané chtějící se dozvědět něco víc o cizinci. Připojují se k nim Lisa s Elvinem a Terezou a všichni jsou šokovaní, když vidí Aminu v Rodol-

fově loži. Aminu probudí rozruch okolo, samozřejmě protestuje, že je nevinná („D'un pensiero e d'un accento“). Celá vesnice je jako opášená Amininou zdánlivou nevěrou, nikdo nezpochybňuje, že si Tereza všimla Lisina ztraceného šátku a vzala si jej. Šokovaný Elvino ruší svatbu („Non pi nozze“).

DRUHÉ DĚJSTVÍ

Druhý den se vesničané rozhodnou znovu vypravit za hrabětem Rodolfem a přímo se jej zeptat, jak to s Aminou doopravdy bylo. Spěchají za ním. Přichází Amina s Terezou a tajně vyslechnou Elvinovo naříkání („Tutto sciolto“). Když si Elvino Aminy všimne, přijde k ní a stáhne jí z ruky zasnubní prsten. Vracející se vesničané a sdělují, že Rodolfo potvrdil Amininu nevinost. Rodolfo je na cestě, ale Elvino odmítá se setkat se svým „rivalem“ a zoufalý odchází. Tereza odvede Aminu pryč.

Na návsi přesvědčuje Alessio Lisu, že Elvino si ji nikdy nevezme, ale právě v tu chvíli se tam objeví vesničané oznamující Elvinův záměr oženit se s Lisou. Lisa je v sedmém nebi. Elvino ji chce odvést do kostela k obřadu, ale zastaví je Rodolfo, který všem vysvětluje, že Amina se u něj v posteli objevila, protože je náměsíčná. Zároveň všem znovu opakuje, že je Amina nevinná. Objeví se i Tereza, která všechny žádá, aby byli ticho, protože Amina usnula

vyčerpáním. Je šokovaná, když vidí, že Elvino si chce vzít Lisu. Ta prohlašuje, že ona alespoň nebyla přistižena v pokoji jiného muže, avšak Tereza ukazuje její šátek a Elvino tak zjišťuje, že mu Lisa lhala.

Přichází náměsíčná Amina. Ve spánku naříká nad ztrátou Elvina, vzpomíná na květiny, co od něj dostala a hledá ztracený prsten („ah! non credea mirarti“). To Elvina přesvědčí o Aminině nevinosti. Už se nedokáže déle dívat, jak Amina trpí a nasazuje jí prsten zpět na ruku. Aminina se probouzí a raduje se, když zjistí, že se její sen stal skutečností.

Diskutujte s ostatními návštěvníky přenosu *Náměsíčné* o svých dojmech, názorech a zážitcích na blogu Věry Drápelové www.metinhd.cz/blog

Délka představení 3 hod

První dějství: 18:05 - 19:27

Přestávka: 19:27 - 19:57

Druhé dějství: 19:57 - 21:00

Konec přenosu 21:00