

Gioachino Rossini

ARMIDA

Osoby a obsazení :

Armida: Renée Fleming

Rinaldo: Lawrence Brownlee

Goffredo: John Osborn

Gernando: José Manuel Zapata

Carlo: Barry Banks

Ubaldo: Kobie van Rensburg

Orchestr a sbor Metropolitan Opera New York.
Nastudování v italském jazyce.
V přenosu jsou použity anglické a české titulky.
České titulky přeloženy podle dodaného anglického
originálu libreta - délka libreta se může lišit.

[Změna obsazení vyhrazena.]

Finanční záštita: The Sybil B. Harrington Endowment Fund

Série přímých přenosů Met: Live in HD se uskutečňuje
díky štědrému daru od Neubauer Family Foundation.

Bloomberg je globální sponzor série Met: Live in HD.

Přenosy Live in HD se uskutečňují ve spolupráci
s televizní sítí PBS a za podpory Toll Brothers,
polečnosti stavící luxusní domy pro Ameriku.

Dirigent

Riccardo Frizza

Režie

Mary Zimmerman

Scéna a kostýmy

Richard Hudson

Světelný design

Brian MacDevitt

Choreografie

Graciela Daniele

Pomocný choreograf

Daniel Pelzig

České titulky

Zuzana Jusková

The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE

ZAHÁJENÍ PŘEDPRODEJE NA PŘÍŠTÍ SEZÓNU PŘENOSŮ Z MET V PRAŽSKÝCH KINECH AERO A SVĚTOZOR

Předprodej bude zahájen ve středu 5. května 2010

V 10 hodin dopoledne bude spuštěna rezervační linka na telefonním čísle 608 33 00 88, telefonické rezervace budou drženy do 30. května 2010.

Ve 12:30 hodin bude otevřena pokladna kina Světozor (Vodičkova 41, Praha 1 - otevřena denně 12.30-21 hod., So-Ne 10.30-21 hod.), kde bude možné zakoupit vstupenky jak do kina Světozor tak do kina Aero. Na pokladně kina Světozor je možné zakoupit vstupenky i do kina Aero.

V 17 hodin bude otevřena pokladna kina Aero (Biskupcova 31, Praha 3 - otevřena denně 17-21 hod., So 17-22.45 hod., Ne 13.30-21.00 hod.), kde bude možné zakoupit vstupenky pouze do kina Aero. Cena jednotlivé vstupenky v kině Světozor na příští sezónu přenosů z Met bude 480 Kč.

Cena jednotlivé vstupenky v kině Aero pro příští sezónu přenosů z Met bude 380 Kč. Cena abonentské vstupenky pro ty, kteří si naráz zakoupí vstupenky na 7 a více přenosů bude 320 Kč.

www.kinoaero.cz | www.kinosvetozor.cz

Soutěž o 5 abonmá na příští sezónu přenosů z Met

V pondělí 24. května 2010 v 17 hodin vylosujeme pět šťastlivců, kteří vyhrají abonmá pro dvě osoby na příští sezónu přenosů Met: Live in HD. Losovat budeme stejně jako v loňském roce z e-mailových adres databáze metinhd.cz, přihlášených k odběru e-mailového zpravodaje o přenosech. Slosovány budou pouze e-mailové adresy, které mají přiřazen kraj, ve kterém jejich majitelé navštěvují přenosy z Met. Pokud jste členem databáze metinhd.cz, avšak nemáte přiřazen kraj ke své e-mailové adrese, sledujte e-mailové zpravodaje, které budeme posílat 6., 13. a 20. května. Budou obsahovat instrukce, jak příslušný kraj k vašemu e-mailu přiřadit. Pokud nejste členy e-mailové databáze metinhd.cz, zaregistrujte se na www.metinhd.cz a nezapomeňte při registraci uvést kraj, ve kterém navštěvujete přímé přenosy z Metropolitan opery.

Partneři přenosů do ČR



SONY

Mediální partneři přenosů do ČR

DNES

Vitava
ČESKÝ ROZDRAŽI

HUDEBNÍ
TOZHLEDY

www.metinhd.cz

Přihlaste se k odbírání novinek o přenosech
Met: Live in HD ve vašem regionu.

Bloomberg

The global corporate sponsor



Držitel licence k přenosům
z Metropolitan opery pro ČR

ARMIDA

Skladatel: *Gioachino Antonio Rossini (1792 – 1868)*

Libreto: *Giovanni Schmidt, na motivy Gerusalemme liberata od Torquato Tasso*

Světová premiéra: *11. listopadu 1817, Neapol, Teatro di San Carlo*

PRVNÍ JEDNÁNÍ

Okolí Jeruzaléma během křížových válek. Paladinové (křížáčtí rytíři) se nemohou dočkat bitvy. Přijíždí však jejich velitel Goffredo a připomíná jim, že nejdřív musí se všemi náležitými poctami pohřbít svého bývalého vůdce Dudoneho. V tu chvíli se objevuje šlechtična, která o sobě tvrdí, že je právoplatnou nástupkyní damažského trůnu. O vládu ji prý připravil zlý strýc Idraote, a proto rytíře prosí o pomoc a ochranu. Ve skutečnosti je to však kouzelnice Armida, která chce společně s Idraotem, jenž ji doprovází převlečen za sluhu, křížáky oslabit tím, že zajmou jejich nejlepší bojovníky. Rytíři jsou Armidinou krásou tak uchvázeni, že Goffreda přesvědčí, aby jí pomohl. Velitel tedy rozhodne, že si vojáci musí zvolit nového vůdce, a ten vybere deset mužů, kteří budou Armidě k službám. Křížáci si zvolí Rinalda, což rozladí žárlivého rytíře Gernanda. Armida a Rinaldo, nejlepší křížácký bojovník ze všech, se již dříve setkali. Armida tehdy Rinaldovi zachránila život a od té doby ho tajně miluje. Odhalí tedy Rinaldovi svou identitu a obviní ho z nevděku. Rinaldo přiznává, že ji také miluje. Jejich rozmluvu však vyslechne žárlivý Gernando a před očima ostatních rytířů Rinalda obviní z toho, že je záletník. Oba muži spolu svedou souboj, ve kterém je Gernando zabit. Rinaldo je ze svého činu zdrcen, ale věří, že jeho muži pochopí, že jen bránil svou čest. Vojáci se však postaví proti němu, a tak se rozhodne uprchnout s Armidou, která vyvolá divokou bouři, aby je křížáci nemohli sledovat.

DRUHÉ JEDNÁNÍ

Astarotte, jeden z pekelných princů, vyvedl několik démonů z podsvětí do zakletého lesa. Až jim dá Armida znamení, musí v něm vystavět snový palác rozkoší. Přijíždí Armida s Rinaldem, který je kouzelníci doslova uchvácen. Neobrátí se proti ní, ani když mu prozradí Idraotův plán. Přímo před Rinaldovými očima promění Armida temný les v obrovský palác, který skýtá nespočet rozkoší: sama kouzelnice zazpívá Rinaldovi píseň o všemocné síle lásky, zpívají a tančí pro něj víly, které dokonce předvedou balet na motivy jeho a Armidina setkání a útěku se šťastným koncem. Rinaldo tak ztrácí poslední zbytky své vojenské cti a nechává se cele pohltit Armidinými kouzly.

TŘETÍ JEDNÁNÍ

Dva Rinaldovi druzi, Ubaldo a Carlo, byli vysláni ho zachránit. Když dorazí do Armidiných kouzelných zahrad, jsou uchvázeni jejich krásou, i když vědí, že je to jen snová představa. Za pomoci kouzelné hole zaženu víly, které je chtějí svést, a když vidí přicházet Armidu s Rinaldem, rychle se skryjí. Rinaldo je stále v moci Armidiných kouzel, ale jakmile se ocitne o samotě, ukážou se mu Ubaldo a Carlo. Když mu nastaví bojový štít jako zrcadlo, Rinaldo se zděsí, protože tvář, kterou vidí, se v ničem nepodobá ušlechtilému válečníkovi, jakým kdysi býval. Stále však miluje Armidu, a proto se modlí, aby dostal sílu učinit další důležitý krok. Představuje si, že se mu zjevilo nebeské světlo, které stvrzuje jeho rozhodnutí utéci. Když Armida zjistí, že je Rinaldo pryč, svolává pekelné síly, aby jí milence vrátili, ale kouzlo nefunguje.

Vyráží tedy za uprchlíky sama. Dostihne je těsně před tím, než nasednou na loď. Armida prosí Rinalda, aby ji neopouštěl, a dokonce se nabízí, že s ním půjde do boje. Ubaldo a Carlo ho musí zadržet a nakonec i odvléct pryč. Před kouzelníci se zjeví dvě postavy: Lásky a Pomsty, ale Armida neví, kterou si vybrat. Nakonec se rozhodne pro pomstu, zničí palác rozkoší a se zuřivostí v srdci odlétá.

Délka představení 3 hodiny 50minut

Počet přestávek 2

První dějství 19:05

Přestávka 20:25

Druhé dějství 21:00

Přestávka 21:40

Třetí dějství 22:10

Konec představení 23:05

Text převzat z anglického originálu.

Editace textu: Kateřina Viktorová.

PROGRAM PŘÍMÝCH PŘENOSŮ SEZONA 2010-11

9. října, 2010 - DAS RHEINGOLD
(Zlato Rýna) (R. Wagner) - Nová inscenace

23. říjen - BORIS GODUNOV
(M. Musorgskij) - Nová inscenace

13. listopad - DON PASQUALE
(G. Donizetti)

11. prosinec - DON CARLO (G. Verdi)
- Nová inscenace

8. leden 2011 - LA FANCIULLA DEL WEST
(Dívka ze Zlatého západu) (G. Puccini)

26. únor - IPHIGÉNIE EN TAURIDE
(Ifigenie na Tauridě) (Ch.W. Gluck)

19. březen - LUCIA DI LAMMERMOOR
(Lucie z Lammermooru) (G. Donizetti)

9. duben - LE COMTE ORY (Hrabě Ory)
(G. Rossini) - Nová inscenace

23. duben - CAPRICCIO (R. Strauss)

30. duben - IL TROVATORE (Trubadúr)
(G. Verdi)

14. květen - DIE WALKÜRE (Valkýra)
(R. Wagner) - Nová inscenace

Pozn.: změna obsazení vyhrazena!

MET IN HD
2010/11
NEJLEPŠÍ HLASY SVĚTA VE VAŠEM KINĚ